

Michaels Cuebids William B. Herseth

Michaels Cuebids ble lansert av Michael N. Michaels, som døde i 1966, bare 42 år gammel. Han var en av USA's sterkerepillere og var ansattom en av lederne av Gorens bridgesyndikat. Michael var tidlig klar over at det var ytterst sjeldent at en pilleratt med utgang på egen hånd, når motspilleren foran kunne åpne. Derfor lanserte han Michaels Cuebids, hvor øyeblikkelig overmelding av motpartens åpningsfarge viste en toseter i bestemte farger. Bruken av Michaels Cuebids varierer noe.

Michael selv brukte konvensjonen for å vise en 2-seter, men enkelte amerikanske eksperter har tatt konvensjonen i bruk for å vise en svak 3-seter. Åpner f. eks. Nord med 1 ru vil disse spillerne melde 2 ru for å vise denne svake 3-seter

D 8 7 5
K 9 4 3
6
K 7 6 5

for derved å bruke opplysende dobling på sterkere hender med langt større defensive verdier. Amerikanske teoretikere advarer imidlertid mot denne bruk av Michaels Cuebids og anbefaler at konvensjonen bare brukes på 2-fargede hender.

Men selv når det gjelder 2-setere, varierer bruken av Michaels Cuebids. Selv hevdet Michael at når motparten åpnet med 1 kl eller 1 ru, så viste Michaels Cuebids begge de edle fargene. Åpnet derimot motparten med en edel farge, viste Michaels Cuebids den høyeste fargen samt en, foreløpig uspesifisert, uedel farge. Ville makker ha rede på hvilken uedel farge det dreide seg om, varte han 2 NT som var krav om at Michaels Cuebids melder den viste hvilken uedel farge hanatt med. Her må det foretas et valg.

Det er klart at det er en stor fordel for makker å vite at når motparten f. eks. åpner med 1 ru og annen hånd melder 2 ru, å viser dette begge de edle fargene. På den andre siden begrenser dette konvensjonens anvendelighet når den "Michaels-melder" sitter med spar og en uedel farge (her kløver). Det bærende prinsipp hos Michael er at en av hans farger må være den høyeste umeldte fargen. Det innebærer jo i seg selv et sikkerhetsmoment for å hindre at en kommer for høyt. Så om det prinsippet har det aldri vært noen uenighet.

Selv har jeg med stort utbytte praktisert Michaels Cuebids såfremt den ene er høyeste umeldte farge på hvilken som helst toseter, uansett hva motparten har åpnet med. Det gir jo konvensjonen langt større slagkraft. Michaels Cuebids så dagens lys før de sterke kunstige kløveråpninger (Neapolitaner, Blue Club, Presisjon) hadde slått gjennom. Mot sterke, kunstige kløveråpninger viser erfaringen at det lønner seg best å doble for å vise kløverfarge. Ellers blir en altfor lett slått ut. Dermed blir det ikke plass til å melde 2 kl som Michaels Cuebids over sterke, kunstige åpningsmeldinger.

Krav til Michaels Cuebids

Michaels Cuebids er først og fremst en fordelingsmelding. Amerikanske teoretikere krever at meldingen skal vise minst 9 kort - altså 5-4 fordeling - hvis motparten åpner med en minorfarge. Men åpner de i en edel farge, krever de 10 kort - fordelt 5-5. Den danske teoretiker Steen Møller, som bruker Michaels Cuebids for å vise begge de edle fargene over motpartens minoråpning, nøyer seg imidlertid med å forlange 4-4 fordeling i de edle fargene.

Det er alminnelig enighet om at det ikke kreves mer enn 6 honnørpoeng for å avgi Michaels Cuebids. Åpner motparten med 1 ru er denne hånden:

```
kn 10 9 4 3
E kn 10 6 2
6
8 7
```

god nok til å melde 2 ru med. 6-11 hp er normalkravet for å bruke Michaels Cuebids over en minorfargeåpning. Enkelte amerikanske eksperter hevder imidlertid at over en majoråpning fra motparten kan Michaels Cuebids være ulimitert sterk idet Michaels-melderer planlegger å fortsette med sterke meldinger, når han har hørt hva makker svarer.

Mange spillere bruker Michaels Cuebids helt rått og tar ikke hensyn til til hvorledes håndens honnører er fordelt. La oss si at det åpnes med 1 ru foran Dem, og De sitter med:

```
kn 7 5 3
10 8 6 4 2
K 6
```

E D

Her lønner det seg ikke å bruke Michaels Cuebids. De har altfor meget av Deres honnørstyrke plassert i minorfargene. De bør enten si pass eller eventuelt melde 1 hj.

Michaels Cuebids er etter sin natur en defensiv melding som i første rekke tar sikte på å finne frem til en lønnsom stamp. Derfor er det klart at soneforholdene spiller en vesentlig rolle.

1. Motparten er i sonen. De er det ikke.

Amerikanske teoretikere tilrår å avgi Michaels Cuebids på svært svake hender, f. eks.:

D kn 7 6 2
7
4 2
D kn 10 5 3

Hvis motparten åpner med 1 hj skal De melde 2 hj. Det er meget mulig at Deres side har en god stamp mot 4 hj eller for den saks skyld, mot 6 hj. Til gjengjeld skal De melde en av Deres farger, hvis De sitter med en bra hånd som er sterk nok til at De får vist begge Deres farger på 3-trinnet.

Men er De ekstra sterk - f. eks. 16-19 hp, med 5-5 fordeling skal De bruke Michaels Cuebids for deretter frivillig høyne makker til utgang. Med minst 20 hp skal De melde Michaels Cuebids for i neste runde å gjenta overmeldingen av motpartens farge.

Vi har lojalt gjengitt disse amerikanske teorier, selv om vi ikke er enig i dem. Vi kommer tilbake til hvorles de sterke hender bør meldes under avsnittet om de konvensjoner som bør nyttes sammen med Michaels Cuebids.

2. Begge sider er utenforonen.

Fremdeles kan Michaels Cuebids anvendes på honnørsvake fordelingshender, men spillestyrken må være i orden. Åpner motparten med 1 ru skal De melde 2 ru med

D kn 10 5 2
K kn 10 7 4

6 5

4

Avgir De Michaels Cuebids i denne situasjonen med bare 4 kort i en av de edle fargene, må De være oppmerksom på at 4-kortfargen må være sterk nok til å tåle at makker melder den på bare 3-kortfarge, f. eks. 7 3 2. Derfor bør de ha f. eks.:

K D kn 6

D 10 9 7 5

8 4

6 3

3. Begge sider er i faresonen.

Når beggeider er i faresonen må en være forsiktig med å bruke Michaels Cuebids En bør ha minst 5-5 fordeling pluss ganske god honnørstyrke som må være strategisk riktig plassert i langfargene. La oss si at motparten åpner med 1 sp. De har:

6

E 10 9 5 4

K kn 10 6 2

9 4

Denne hånd er god nok til å melde 2 sp. Men er 4-kortfargen spesielt sterk, vil De kunne melde 2 ru over motpartens åpningsmelding 1 ru med:

D kn 10 4 2

E K kn 10

8

6 5 4

4. De er i faresonen. Motparten er det ikke.

I denne ugunstige soneposisjon er det normalt ikke tale om å forberede en stamp på en fordelingshånd som ikke er meget god hva spillestyrken angår. Faktisk kan det i denne posisjonen bli tale om å melde Michaels med en ganske god åpningshånd. Åpner motparten med 1 ru, vil følgende hender:

a)

b)

K D kn 6 5
E D kn 7 2
8 6
5

K kn 10 6 5 2
D kn 8 6 4 3
4
-

representere Michaels Cuebids. Med hånd a) kan De høyne Deres makkers edle fargesvar med 1 trekk. Med hånd b) skal De ikke gå videre med mindre makker avgir en kravmelding, hevder amerikanske teoretikere.

Vi tar noen meldeprøver:

Ingen i sonen. Nord åpner med 1 sp. De sitter Øst med:

c)
7
D kn 10 9 5
7 5
E kn 10 6 2

d)
-
10 9 8 7 4
E K kn 6 2
D 6 4

I begge tilfellene er De god nok til å melde 2 sp.

Alle i sonen. Nord åpner i første hånd med 1 hj. De sitter Øst med:

e)
K D 10 8 5
7
D kn 10 8 7 3
4

f)
K D 7 5 3
7 2
D kn 9 7 2
8

I eks. e) har De en tilstrekkelig spillesterk hånd til å melde 2 hj. Men i eks. f) er 1 sp alt hva De kan melde.

Michaels Cuebids kombinert med andre konvensjoner.

I og med at Michaels Cuebids alltid viser den høyeste fargen, er det forskjellige 2-setere som konvensjonen ikke dekker. Spesielt ikke hvis en bruker begge edle farger over motpartens minorfargeåpninger. Men kombinert med uvanlig NT i forsvar utgjør Michaels Cuebids og denne konvensjon en meget effektiv måte å melde 2-setere på. Derfor anbefales denne kombinasjonen.

Spørsmålet om å melde sterke 2-setere innenfor rammen av Michaels Cuebids vil skape en vanskelig situasjon for svarhånden som i tilfelle ikke er klar over om Michaelsmelderen er ute med en angrepsmelding

eller en forsvarsmelding. Ved å kombinere Michaels Cuebids med Vienna-NT i forsvar, som jo ikke forteller noe som helst om fordelingen, vil svarhånden alltid være klar over situasjonen. Vi har meget gode erfaringer for kombinasjonen av ViennaNT i forsvar og Michaels Cuebids.

En amerikansk teoretiker har analysert følgendevarhånd:

8 2
K 7 6 5
kn 4
E 8 7 5 3

Nord har åpnet med 1 hj og Deres makker har meldt 2 hj. Syd sier pass og så er det Deres tur til å melde.

Da De ikke har sparstøtte, skal De - ifølge den amerikanske teoretiker melde 2 NT. Han regner med at Michaelsmelderen vil melde 3 ru som De sier pass til. Men hvis Michaelsmelderen melder 3 kl vil det være opplagt å melde 5 kl som stamp over motpartens sannsynlige utgangskontrakt i hjerter.

Vi har gjengitt eksemplet, selv om vi ikke er enige i analysen, for å vise hvor langt amerikanerne går når det avgis et Michaels Cuebid. Personlig hadde vi ikke våget å ta så store sjanser, men hadde forsiktig meldt 2 sp - i håp om å slippe dobling.

Hvis imidlertid svarhånden sitter med en sterk egen farge, vil han ikke bruke kravmeldingen 2 NT, men i stedet melde sin egen farge. Selv med dårlig tilpasning til denne fargen skal Michaelsmelderen si pass. I KNA hadde jeg f. eks. følgende hånd:

-
K D kn 6 5
D kn 9 8 6 3
7 5

I lik sone åpnet spilleren foran meg med 1 sp. Jeg sa 2 sp og Knut Palmstrøm meldte 3 kl. Jeg passet. Makker hadde:

K kn 9 8
2
7
K D kn 8 6 3 2

Begge de røde fargene satt veldig skjevt, så vi fikk en pen score ved å vinne 3 kl.

I mitt arkiv har jeg liggende et gammelt spill, kommentert av Bjørn Larsen dengang han var bridgeredaktør av Morgenposten. Med Michaels Cuebids er det den enkleste sak av verden å komme i utgang i 5 ru, når Øst åpner med 1 hj og Syd sier 2 hj. Nord vil jo melde 2 NT, fordi han vet at den ene av minorfargene vil passe som hånd i hanske. På denne bakgrunn er det interessant å lese Bjørn Larsens kommentar dengang. Han skrev, sitat:

"Initiativtager?

Det må være noe galt med systemet når hverken Nord eller Syd kunne ta initiativet i dette spillet som er hentet fra Østlandsmesterskapet for kretslag som ble spilt på Gjøvik siste helg:

	8 3	
	2	
	E 9 8 4 2	
	D 10 4 3 2	
kn 7 5		E 10 6
K D 10 8		E kn 9 7 6 5 3
D10	V/A	7
kn 9 8 7		6 5
	K D 9 4 2	
	4	
	K kn 6 5 3	
	E K	

Etter to passer åpnet Øst med 1 hj, Syd meldte 2 sp som en sterk melding - men dog ikke krav. Vest støttet til 3 hj som Øst løftet til 4 hj, med pass rundt.

Riktignok kunne ikke 4 hj vinnes, men N/S har opplagt utgang i 5 ru - ja slik kortene sitter er også 4 sp utapelig. Det må være noe galt med systemet når hverken Nord eller Syd kan få ytret noe om denne fargen, og vår oppfatning er at Nord burde meldt etter Vests 3 hj. Enten har makker en virkelig lang sparfarge uten sidefarge, og da er ikke sparkontrakt å forakte. Eller hvis makker har en sidefarge er det enda bedre.

Ved det andre bordet meldte Jensen/Varnås 5 ru, og resultatet ble 11-1 til Oslo i det spillet.

I Astraposten 1980181 nr. 5, har redaktørene Joh. M. Arnesen og Gudmund Rognstad følgende spill:

	E D kn 8 3 2	
	-	
	D kn 7 6 4 2	
	8	
6		K 10 7 4
E D 10 6 4 3 2		K 9 7
E 5	Ø/ØV	10 9
K kn 5		E 7 6 3
	9 5	
	kn 8 5	
	K 8 3	
	D 10 9 4 2	

Arnesen og Rognstad skriver: "I siste runde torsdag fikk vi følgende hender med Ø/V i sonen og Øst som giver. Etter 2 passer åpner Vest med 1 hjerter. Hva skal Nord melde og hva bør kontrakten bli?" (Før vi fortsetter å sitere Astraposten skal vi kort presisere at Nord med Michaels Cuebids skal melde 2 hj i første melderunde. I annen melderunde skal han melde ruter, selv på meget høyt nivå for å få preferanse mellom ruter og spar. Dermed er trumffargen i ruter funnet og stampen lett å melde - hvis Nord ikke får lov til å spille 5 ru). Og så fortsetter vi å sitere Astraposten: "Som man ser har Ø/V 6 hjerter i kortene, hvis ikke ruter kommer ut, da sp K gir avkast for rutertaperen. Med ruter ut blir det 11 stikk, idet vi i alle tilfelle tar kløverfinessen. 680 evt. 650 til Ø/V. 3 doblede beter på N/S gir Ø/V 500 og det er i så fall en god stamp. Men: i hvilken farge skal man stampe? Kan Syd være med på denne avgjørelsen?"

La oss si Nord dobler 1 hj opplysende. Øst redobler, Syd kanskje 2 kl og Vest 4 hj og Nord 4pom Øst dobler og når turen kommer til Nord, skal han melde 5 ru i håp om færre beter? Et annet alternativ er at Nord etter 1 hj melder 2 sp som sperr og viser 6-kortsfarge med maks 10 hp. Da melder vel Øst 3 hj som Vest høyner til 4 og Nord må nå vise sin andre farge ved å melde 5 ru i håp om at en av fargene kan passe makker. Ruterkontrakt gir 10 stikk og er således en fremragende stamp selv på 6-trinnet, og hvis Ø/V kommer i 6 hj er det lettere med ruter ut hvis Syd har preferert ruter fremfor spar og da får N/S 100. Men 4 sp doblet er

allikevel en god stamp mot 4 hj hvis man bare trumfer en gang og hele tiden presser ruter mot fienden, som da får ett stikk i ruter, ett i kløver (bør kastes på Østs hjerterstikk for ikke å bli overtrumfet på Vests 4. hjerter) og tre sparstikk. Det gir 300 til Ø/V og derved god fortjeneste.”

Fordelen ved Michaels Cuebids er at melderer får annonsert to farger i en melding. Det kan i mange tilfeller være av stor betydning for makker. Dessuten skal en ikke se bort fra den forhindringsverdi som meldingen kan ha, hvilket ofte kan skape vansker for åpnerens makker. Her er et instruktivt spill som er hentet fra en amerikansk turnering.

	D x x x	
	K x x	
	x	
	K D kn x x	
x x		E K
x	Ø/ØV	E x x x
kn 10 x x		E K D x x
E x x x x x		10 x
	kn 10 x x x	
	D kn 10 x x	
	x x x	
	-	

Ved en rekke bord ble åpningsmeldingen hos Øst 1 ru. Hvor N/S ikke hadde Michaels Cuebids på repertoaret, meldte Syd 1sp i hensikt å melde hjerter neste gang. Nå var det mulig for Vest å støtte til 2 ru. Selv om Nord ved flere bord hoppet til 3 sp (eller meldte 2 sp ved andre) gikk Østspillerne i 4 NT(Blackwood). Etter svaret 5 ru ble det meldt slem ved flere bord, mens enkelte Østspillere passet. Andre Østspillere hoppet rett i 5 ru over Nord 3 sp og fikk spille kontrakten.

Men hvor Sydspillerne brukte Michaels Cuebids meldte Syd 2 ru. Flere Vestspillere passet fordi de var i sonen, mens enkelte andre sa 3 ru. De som passet ble altså hemmet av forhindringsverdien av Michaels Cuebids Nordspillerne, som kunne se at det var en glimrende tilpasning i kortene hva enten Syds sidefarge var hjerter, ruter eller kløver, hoppet til 4 sp. Hvor Vest hadde passet, doblet som regel Østspillerne. Hvor Vest hadde meldt 3 ru, stampet Syd i 5 sp som Øst doblet. 3 doblede beter, 500, ga en meget god score i betraktning av at Ø/V har slem eller i anfall utgang - i sonen.

Fra årets mesterskapsturnering i Astra.

8
E kn 10 8 5
E D kn 4 3
6 2

E K 7 6 4		D kn 10 5
K 7 6 3	S/I	2
K 7		10 9 6 5
7 3		D kn 10 4

9 3 2
D 9 4
8 2
E K 9 8 5

Vest åpnet med 1 sp og Nord, Grete Herseth meldte 2 sp. Øst hadde det ikke lett. Sparstøtten var jo prima, men honnørstyrken liten. Singelton i den av Nord annonserte hjerterfarge var imidlertid utslagsgivende for at Øst støttet til 3 sp. Red. hadde ingen vanskeligheter med å melde 4 hj på sin honnør tredje, i betraktning av at motpartens meldinger viste at Nord måtte være kort i spar. Vest meldte 4 sp da han jo også var klar over at makker måtte være kort i hjerter, Nord sa 5 hj, som gikk rundt til Vest som doblet.

Utspill sp E og skift til kløver. Syd fortsatte med hj 9 som fikk løpe og hj D som også beholdt sticket. Ruterfinesse, ru E og liten ruter til stjeling med hj 4. Vest stjal over, men det var også motpartens siste stikk. 5 hj doblet og vunnet!

Forsvar mot Michaels Cuebids

La oss si at meldingene går:

Vest	Nord	Øst	Syd
	1 hj	2 hj	?

Her er 3 gyldne regler:

1. De skal doble Michaels Cuebids hvis De sitter med en hånd hvor De ville ha redoblet om Øst hadde avgitt en opplysende dobling, og hvor De er mest interessert i å spille motspill.

2. Meld 3 hj hvis De sitter med en hånd med hvilken De ville ha høynet makkers åpningsmelding i tilfelle Øst hadde avgitt en vanlig overmelding.

3. Hvis De selv sitter med åpningskort og ikke er interessert i å straffedoble motparten, dobler De først Michaels Cuebids for i neste omgang å kreve ved å overmelde den farge Michaelmelderne har funnet frem til, eller avgi en kontrollmelding i den andre fargen som meldingene har avslørt at Michaelmelderen har.