

Cuebids

v/Tommy Sandsmark

Cuebids er kontrollmeldinger som brukes a) for å fastslå fargetilpasning eller b) for å vise fargekontroll etter at fargetilpasning er etablert. Man skiller mellom 1. kontroll (Ess/renons) og 2. kontroll (komnge/singelton). Man kan også differensiere i ekte kontroll (ess/konge) og uekte kontroll (singelton/renons). Helt typisk er det å begynne kontrollvisning med et hopp i ny farge der vanlig fargemelding er krav eller ny farge på 4-trinnet etter fargestøtte eller etter en minisplinter- eller splintermelding.

Eksempel:

1 sp	-	3 sp	
4 kl	=	Cuebid.	
1 NT	-	2 kl	
2 hj	-	4 kl	= Cuebid osv.

I prinsippet meldes kontrollene om hverandre, og kontroller man hopper over, er kontroller man ikke har. Kun dersom man er oppsatt med sterke kompenserende verdier, kan man tillate seg å CUE 2. kontroller først, spesielt når dette skaper et mer fleksibelt meldingsforløp.

Inne i et CUE-forløp, er 4 NT **ALLTID** Roman Key Card Blackwood!

Hvis et SPLINTER-bud eller CUE blir doblet, brukes doblingen til å skaffe full kontroll i fargen. Har man ikke nærmeste uviste kontroll i fargen, skal man passe, og la makker vise denne kontrollen gjennom xx (hvis han har den). Man redobler naturligvis med neste kontroll.

En helt spesiell form for CUE-BIDS blir brukt i Blue Club etter åpning i hj/sp, og 2 kl/2 ru hos svarhånden, men kan meget godt tillempes vanlige naturlige systemer. Man forutsetter at svarhånden har god tilpass til åpningsfargen, og til en mild sleminvitt. Nå melder han neste gang det er hans tur til å melde, den andre minorfargen på 4-trinnet. Dette viser at han har enten ESS i den ene fargen og KONGE i den andre fargen eller 2 ESS/2 KONGER. Prinsippet er:

ASCENDING	=	ALIKE (2 ess eller 2 konger)
DESCENDING	=	DIFFERENT (DISLIKE?) (en av hver)

Eksempel:

1 sp - 2 kl		
2 ru - 4 ru	=	Begge minoressene eller minorkongene og GOD sp-støtte. Sleminvitt.
1 hj - 2 ru		
2 NT - 4 kl	=	ru ess + kl konge eller omvendt. GOD hj-støtte. Sleminvitt.

Etter dette meldingsforløp blir ny farge CUE, og 4 NT RKC BLACKWOOD.